



Programma "Siti naturali UNESCO e ZEA per l'educazione ambientale".  
SCHEMA SINTETICA

<b>Titolo</b>	<b>Progetto: DAI RIFIUTI ALLE RISORSE</b>
<b>Presentazione</b>	Cosa sono i rifiuti. Possiamo produrne meno? Acquisire coscienza del problema dei rifiuti e della possibilità di considerarli una risorsa. Comprendere l'importanza e l'utilità di differenziare i nostri rifiuti. Informarsi se nel comune dove viviamo viene fatta la raccolta differenziata e/o il porta a porta, da quanto tempo e se funziona meglio l'una o l'altra soluzione.
<b>Destinatari</b>	Docenti e alunni della scuola primaria e secondaria di I grado
<b>Finalità ed obiettivi</b>	-Si cercherà di far riflettere i ragazzi sui propri comportamenti e sulla necessità di adottare un consumo critico delle risorse quotidiane, perché ognuno di noi può fare la "differenza". -Saranno organizzate delle uscite per visitare i centri di smaltimento e/o recupero dei rifiuti.
<b>Risultati attesi</b>	Contribuire a cambiare il proprio atteggiamento sull'acquisto e l'utilizzo dei prodotti usa e getta, della plastica, degli imballaggi, ecc... Riduzione e prevenzione della produzione dei rifiuti – riuso – riciclo – recupero- discarica ( gerarchia dei rifiuti ) 4 R per gestire la nostra spazzatura
<b>Contenuti</b>	Report quotidiano dei propri comportamenti sui consumi al fine di adottare delle "buone pratiche" che consentiranno un minor impatto sulla produzione dei prodotti. Impegnarsi a ridurre gli sprechi. Imparare a recuperare con creatività i materiali scartati, promuovendo l'idea che il rifiuto può diventare una risorsa. Dai rifiuti possono nascere fiori.
<b>Tempi di realizzazione</b>	A.S. 2022/2023
<b>Luogo di svolgimento delle attività</b>	Scuola e territorio del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise
<b>Prodotto finale</b>	Elaborato finale dell'esperienza svolta seguendo/scegliendo le due tipologie. 1) Informatica-divulgativa: realizzazione di un cartellone, manifesto, fumetto, locandina, dvd, presentazione pp, ecc... 2) Pratica-creativa: invenzione o rappresentazione di una canzone, drammatizzazione o filastrocca, poesia, composizione, ecc...